

曲講座「ワンノートサンバ」

氏名

ステップ1 ポサノバのグルーヴとは？



ステップ2 循環とⅡ-V進行



ステップ3 裏コード



ステップ4 ABA構成でストーリー展開を作ろう！



A	III m7	b III 7	II m7	b II 7
	III m7	b III 7	II m7	b II 7
	V m7	I 7	IV M7	b VII 7
	III m7	b III 7	II m7 b II 7	I M7

Key:B ♭ B ♭ に向かう2-5-1

B	II m7	V 7	I M7	I M7
	II m7	V 7	I M7	I M7
	II m7	V 7	I M7	II m7 V 7

Key:A ♭ A ♭ に向かう2-5-1

Key:Gに戻ってきます

A ※省略

ディグリー	I	II m	III m	IV	V 7	VI m	VII m(♭5)
G	G	Am	Bm	C	D7	Em	F#m(♭5)
A(B ♭ 管)	A	Bm	C#m	D	E7	F#m	G#m(♭5)
E(E ♭ 管)	E	F#m	G#m	A	B7	C#m	D#m(♭5)

2-5-1	II m7	V 7	I M7
B ♭	Cm7	F7	B ♭ M7
2-5-1	II m7	V 7	I M7
A ♭	B ♭ m7	E ♭ 7	A ♭ M7

Key:Gではなく
Key:B ♭ でやることもあります。

その場合の転調部分は
Key:B ♭ →Key:D ♭
Key:A ♭ →Key:C ♭
となります。